

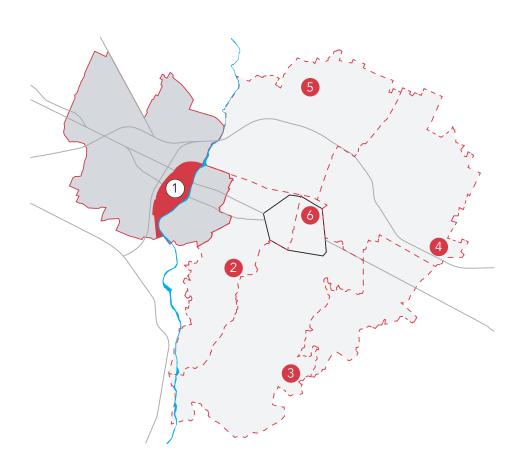
CINEMA ALL'APERTO IN BORGO PANIGALE

L'idea di un cinema all'aperto muove dalla volontà di offrire un'attività culturale a Borgo Panigale, garantendo all'interno della comunità un'iniziativa estiva economica, facilmente realizzabile e accessibile a tutti.

pag. 7	INQUADRAMENTO COMUNALE
pag. 9	INQUADRAMENTO DI QUARTIERE
pag. 1	LA TORRETTA
pag. 1	SCUOLA PRIMARIA "DUE AGOSTO"
pag. 1	IL MURO
pag. 2	ESEMPI ESISTENTI
pag. 2	POSSIBILI COLLABORAZIONI

INQUADRAMENTO COMUNALE

con individuazione dei quartieri e delle aree di sperimentazione proposte dal Bilancio Bartecipativo



1 BORGO PANIGALE

4 SAN DONATO - SAN VITALE

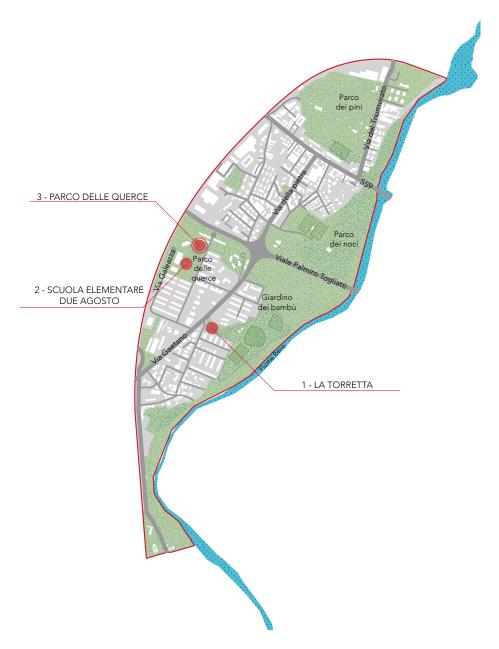
- 2 PORTO SARAGOZZA
- 5 SANTO STEFANO

3 SAVENA

NAVILE

INQUADRAMENTO DI QUARTIERE

con individuazione delle aree di interesse progettuale

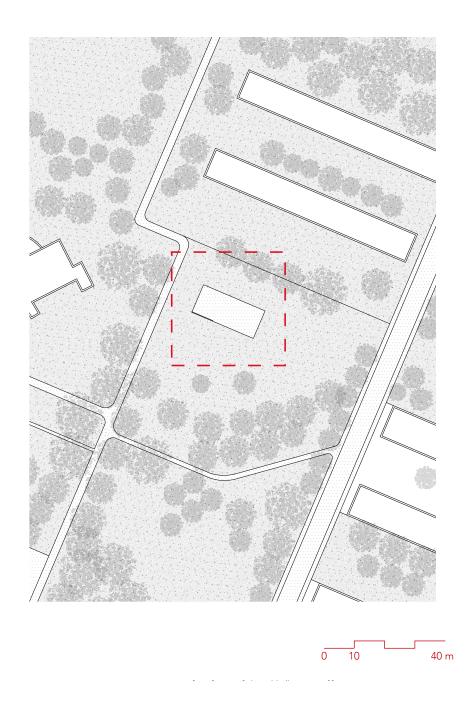


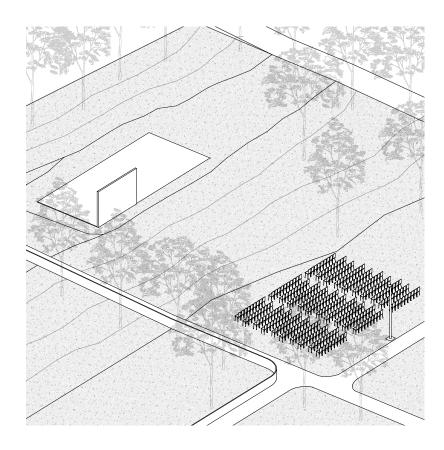
IL MURO

Proposta progettuale prescelta #3



Il Parco delle Querce offre anche un altro sito capace di accogliere l'evento del cinema all'aperto. Un MURO nel cuore del parco, leggermente rialzato su una COLLINETTA ed abbandonato ad uno stato di completo degrado, si può configurare sia come elemento promotore della proiezione che come supporto sul quale proiettare: rendere la superficie del muro più liscia e alzarlo di circa un metro è sufficiente ad ottenere uno "schermo" sul quale proiettare. Lo spazio attorno inoltre risulta PERFETTO per ospitare le esigenze del cinema all'aperto in quanto può ospitare svariati posti a sedere nonchè accogliere coloro i quali preferiscono sedersi per terra. Lo spazio compreso tra il muro in questione e il pozzetto della corrente elettrica può diventare uno SPAZIO MUTEVOLE che si adegua sia alle esigenze proiettive che a quelle dei singoli spettatori.

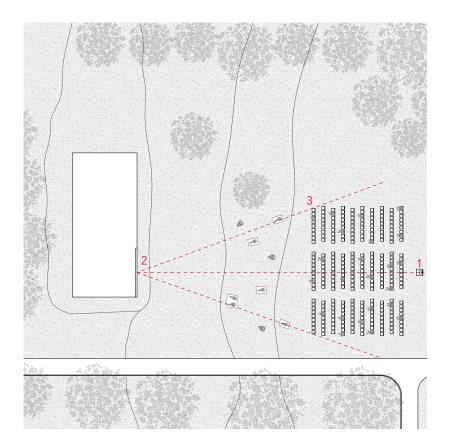


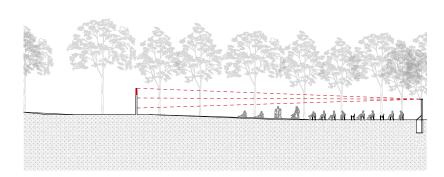


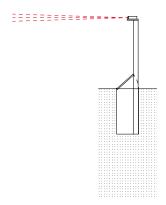




20 21







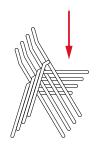
1 - POZZETTO ELETTRICO / DEPOSITO

Il collegamento elettrico può essere ricavato dalla vicinanza all'edificio pubblico della Scuola primaria "Due agosto". Il pozzetto incavato alto circa 1,5 m, può ospitare sia il palo telescopico necessario alla proiezione e al sostegno del videoproiettore, sia l'eventuale telo utile alla pubblicità degli appuntamenti cinematografici della stagione estiva in corso.



2 - MURO / TELO

Il muro, protagonista e supporto delle riproduzioni cinematografiche, per rispondere al meglio alle richieste delle proiezione necessita di un innalzamento di circa un metro e di un intervento di facile manutenzione sulla superficie. Per proteggere la superficie del muro durante l'estate, può essere utilizzato un telo sul quale vengono stampate le date degli eventi relativi alla proiezione. Il telo inoltre può essere poi riposto nel pozzetto quando inutilizzato.



3 - SEDUTE E POSTI A SEDERE

23

Lo spazio d'innanzi al muro, può ospitare infiniti posti a sedere anche se, per una visione ottimale della proiezione, la dispozione planimetrica delle sedute si limita a 300 posti. Le sedute in questione possono essere facilmente impilabili e richiudibili in modo da poter essere riposte con facilità in un deposito. Inoltre, siccome il muro si trova all'interno del parco, è possibile sedersi anche per terra su teli e sedute di proprietà del singolo spettatore.

22



Milano - Italia



Parigi - Francia



Scena tratta dal film "Nuovo Cinema Paradiso"

- SCUOLA PRIMARIA "DUE AGOSTO"

Gli studenti della scuola possono collaborare con l'iniziativa attraverso un possibile riutilizzo invernale del "MURO".
Possono essere infatti organizzate attività di pittura sul muro durante l'autunno, in modo da renderlo parte della comunità durante l'anno scolastico, per poi ridipingerlo di bianco aprendo la stagione della proiezione estiva.

- RIBÒ

Ribò è un marchio innovativo che gestisce il servizio di ristorazione nelle scuole di Bologna.

Il marchio, avendo la sede di una delle Cucine Centrali in via Galeazza 55/2, può essere interessato ad una collaborazione con il cinema all'aperto per quanto riguarda la distribuzione di snack e bibite durante le proiezioni.