

Allegato 4

**Anagrafica Progetti Associazioni/cittadini
anno 2018
Strutture Centrali**

**Anagrafica Progetti Associazioni/cittadini
anno 2018
Gabinetto del Sindaco**

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Sostegno delle iniziative e delle attività istituzionali per l'anno 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

A.N.P.I. - Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (Comitato Provinciale Bologna), iscritta

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☒

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Sostegno delle iniziative e delle attività istituzionali per l'anno 2018

Obiettivi/finalità *

Coinvolgimento della cittadinanza e mantenimento della memoria storica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Città di Bologna

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Anno 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

dato non disponibile

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

EURO 1.500,00 - risorse OdG Consiglio

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Manifestazioni Petroniane anno 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Comitato per le Manifestazioni Petroniane

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Realizzazione delle seguenti iniziative dell'anno 2018: la sfilata dei Magi, il Carnevale nazionale dei bambini e la festa del 4 ottobre;

Obiettivi/finalità *

Festeggiamenti con coinvolgimento dei cittadini

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto

come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Città di Bologna

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 06/01/2018 al 04/10/2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

dato non disponibile

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

EURO 25.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Realizzazione di varie iniziative programmate per l'anno 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Comitato Provinciale della Resistenza e Lotta di Liberazione di Bologna

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☒

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Sostegno alle iniziative e progetti programmati per l'anno 2018 del Comitato

Obiettivi/finalità *

Coinvolgimento della cittadinanza nella conservazione della memoria storica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Cittadinanza

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Anno 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

EURO 23.837,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

EURO 17.500,00 - di cui 13.500,00 risorse OdG Consiglio Comunale

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

TESTIMONIANZA DELLA SENATRICE LILIANA SEGRE

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

COMUNITA' EBRAICA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

testimonianza della Senatrice Liliana Segre sulla deportazione ad Auschwitz, svoltasi il 15 marzo 2018, presso l'Aula Magna di Santa Lucia, nell'ambito del programma delle iniziative in occasione del "Giorno della Memoria 2018", con la partecipazione degli studenti di otto scuole della città, medie e superiori;

Obiettivi/finalità *

Sensibilizzazione dei giovani all'Olocausto

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

--

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

--

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

--

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

AMBITO CITTADINO

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

15 marzo 2018

durata

--

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

EURO 8.134,92

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

EURO 5.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

--

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

--

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

--

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

NOTTE VIOLA E ROSSO PANIGALE-NOTTE IN BORGO

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA CORRI CON NOI, ISCRITTA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

QUARTIERE BORGO-RENO, ASCOM PROVINCIALE

Descrizione sintetica del progetto *

Iniziativa nate per animare il Quartiere e riscoprire i valori dello stare insieme, valorizzando le attività commerciali e offrendo l'inedita opportunità di vivere la via Emilia libera dal traffico veicolare.

Obiettivi/finalità *

Il progetto consente di mettersi in rete e sinergia con diversi centri di aggregazione e incontro rivolti anche alla popolazione migrante. Inoltre promuove il movimento e i corretti stili di vita.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Intera cittadinanza

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Le iniziative del 23/6/2018 e 7/7/2018 hanno lo scopo di valorizzare la comunità ed il territorio del quartiere in coerenza con gli indirizzi e le finalità dell'amministrazione di quartiere, per la creazione di una rete sociale del territorio forte e duratura.

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

23/6/2018 e 7/7/2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

25.566,00 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

16.000,00 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

RICORDANDO CARLA ASTOLFI

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐ Casella di controllo

GLI AMICI DI LUCA ONLUS, iscritta

Cittadino/gruppi cittadini ☐ Casella di controllo

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐ Casella di controllo

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Il progetto riguarda l'organizzazione della "giornata per Carla Astolfi" che si presenta strutturata in due momenti il primo il 31 maggio 2018 che ha proposto uno spettacolo teatrale sulla vita di Carla e il secondo l'8 settembre 2018 che propone esibizioni di burattinai, cantastorie, musicisti e teatranti;

Obiettivi/finalità *

valorizzare le forme di arte e di cultura bolognese

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Intera cittadinanza

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

--

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

La giornata della cultura bolognese dedicata a Carla Astolfi si pone come punto di partenza per un ampio e strutturale sostegno alle iniziative di promozione valorizzazione della cultura e delle tradizioni bolognesi.

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

--

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

31.05.2018 – 08.09.2018

durata

--

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

5.842,10

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

5.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

--

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

--

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

--

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Parco Artistico Diffuso - Bolognina per la realizzazione di interventi di arredo urbano

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

TERRA VERDE ONLUS, iscritta

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Valorizzazione dell'area della Bolognina attraverso la rigenerazione di spazi e la riqualificazione di paesaggi urbani, sia le modalità della sua attuazione, ovvero il modello della "scuola cantiere", che si esplica in un percorso formativo e di accompagnamento al lavoro di giovani in difficoltà, realizzato in partenariato con l'Istituto Professionale Edile di Bologna ed in collaborazione con il Settore Verde, il Servizi sociali territoriali ed il Quartiere Navile;

Obiettivi/finalità *

ARREDO URBANO

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto

come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Quartiere Navile

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

28 GIUGNO 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

EURO 65.202,84

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

EURO 10.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Celebrazioni per il centenario della fine della prima Guerra Mondiale

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

CENTRO SOCIALE E ORTI VILLA BERNAROLI, ISCRITTA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Recupero della memoria storica, la valorizzazione della cultura nazionale e della memoria popolare, l'analisi e la riflessione storica sul primo grande conflitto mondiale con le sue immani perdite e sofferenze, attraverso attività culturali e di divulgazione quali convegni, conferenze, mostre fotografiche, spettacoli teatrali, concerti, coinvolgendo anche le scuole affinché alle giovani generazioni si trasmetta il significato dell'evento bellico anche nell'ottica della costruzione di una rinnovata identità europea

Obiettivi/finalità *

significato dell'evento bellico nell'ottica della costruzione di una rinnovata identità europea

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Cittadinanza

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Settembre-ottobre-novembre 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

dato non disponibile

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

Euro 2.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Anagrafica Progetti Associazioni/cittadini anno 2018

Area Welfare e Promozione del Benessere della comunità

(Tutti i contributi economici con risorse OdG Consiglio comunale)

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

L'ospedale creativo: tra natura ed educazione digitale

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

FANEP, iscritta all'Albo Comunale delle LFA, come capofila di un raggruppamento di associazioni composto da FANEP, UNICEF, CA' ROSSA, DRY ART, FONDAZIONE VILLA GHIGI

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 351357/2018

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

FANEP organizzerà incontri per lo promozione della salute, attività sia all'interno che all'esterno, per i bambini ricoverati.

UNICEF proporrà laboratori sui diritti dell'Infanzia attraverso il gioco.

CA' ROSSA organizzerà attività teatrali ed espressive per la promozione dei corretti stili di vita e del benessere.

DRY ART organizzerà attività dedicate ai bambini e adolescenti nell'ambito dell'educazione digitale per la gestione del disagio.

La FONDAZIONE VILLA GHIGI svilupperà attività outdoor e di orticoltura.

Le attività verranno sviluppate dalle singole associazioni in collaborazione con l'U.O. di Neuropsichiatria infantile del Policlinico S.Orsola. Gli incontri avverranno sia all'interno dei reparti pediatrici sia sul territorio.

Obiettivi/finalità *

- Promozione della salute attraverso attività ludiche, espressive, teatrali, digitali e orticoltura in ospedale pediatrico
- Interventi ludico-espressivi per favorire l'inclusione in bambini con gravi disabilità
- Attività creative ed interventi educativi outdoor e con animali per la gestione del disagio in età evolutiva e la promozione dei corretti stili di vita
- Attività digitali per facilitare la comunicazione e lo sviluppo delle competenze sociali nel rispetto delle pari opportunità

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

- bambini
- pre-adolescenti
- genitori
- personale ospedaliero
- volontari
- cittadini

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dicembre 2018

durata

Fino a dicembre 2019

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

11.700 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

7.000 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

4.700 euro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Ricerca-azione sulle disuguaglianze sociali in salute: da un progetto pilota a Pescara alla costruzione di nuove prospettive e interventi con operatori del settore

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Centro di Salute Internazionale e Interculturale (CSI)-APS, iscritta all'Albo Comunale delle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 351357/2018

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Le attività previste dal progetto sono:

- una mappatura delle disuguaglianze sociali e risorse socio-sanitarie di Pescara, realizzata attraverso attività di osservazione partecipante e di mappatura dei bisogni e delle risorse socio-educative e assistenziali presenti all'interno del rione Pescara;
- la conduzione di analisi e interviste ad attori chiavi del territorio di Pescara (operatori socio-sanitari e abitanti);
- la redazione di un report che renda visibili i risultati della mappatura e delle interviste;
- l'organizzazione di un workshop su "Disuguaglianze sociali in salute", assieme al Comune di Bologna, che grazie alla partecipazione di esperti del settore farà riflettere attivamente operatori e tecnici del settore;
- la facilitazione del world-café durante il workshop su "Disuguaglianze sociali in salute";
- una cena sociale organizzata all'interno del workshop.

Tutte le azioni previste dal progetto (mappatura, interviste, workshop) verranno svolte attraverso metodologie partecipative.

Obiettivi/finalità *

Il progetto ha come principali obiettivi:

- emersione e condivisione con l'istituzione comunale delle fragilità e delle risorse sociali, sanitarie, educative e aggregative del territorio di Pescara;
- sperimentazione di un progetto di ricerca-azione pilota sulle disuguaglianze in salute su un'area del

territorio bolognese, che possa essere replicabile in altre aree caratterizzate da problematiche simili;
- realizzazione di un workshop co-progettato con l'istituzione comunale bolognese che, prendendo spunto dai risultati emersi dal lavoro di ricerca-azione svolto a Pescaraola, coinvolga operatori e tecnici del settore a riflettere attivamente su tematiche legate alle disuguaglianze sociali in salute.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

- abitanti del rione Pescaraola (100 abitanti)
- addetti ai lavori socio-sanitari (educatori, assistenti sociali, tecnici dei servizi sociali e sanitari, in tutto 80/100 persone)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Rione Pescaraola, Quartiere navile per le attività di ricerca-azione.
Ambito cittadino per le azioni legate al workshop.

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Ottobre 2018

durata

Fino a dicembre 2018

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

7.050 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

4.500 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

2.550 euro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Sprint 4 Ideas

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Fondazione ANT Italia Onlus, iscritta all'Albo Comunale delle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 351357/2018

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

La Sprint 4 Ideas è una competizione rivolta a makers, innovatori, startup, laboratori di ricerca industriale, finalizzata a trovare soluzioni ad alto contenuto innovativo per migliorare il modello assistenziale di ANT, trovando risposte ai bisogni concreti dei 4.000 pazienti oncologici assistiti a domicilio ogni giorno, delle loro famiglie e dello staff socio-sanitario che li gestiscono.

Obiettivi/finalità *

Ricerca di idee innovative per migliorare ed integrare il nostro modello assistenziale ANT con:

- medical devices/software
- presidi sanitari innovativi
- virtual reality/intelligenza artificiale
- innovazioni di processo
- sistemi di supporto ai care-giver

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

I destinatari principali sono i pazienti oncologici assistiti ogni giorno dallo staff socio-sanitario ANT

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Ottobre 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

50.000 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

2.100 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

33.000 euro

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

12.000 euro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Promuovere coesione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione ANDROMEDA, iscritta all'Albo Comunale delle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 351357/2018

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Verranno realizzati materiali informativi da distribuire nei diversi locali degli Ospedali Maggiore, S.Orsola-Malpighi e Rizzoli.

Verrà attivata e gestita una azione di promozione del progetto "Seminare Coesione" su alcuni dei principali social network per promuoverne i contenuti e gli obiettivi.

Saranno inoltre realizzati due video informativi sui temi di cura dell'ambiente di vita delle persone e sui risultati raggiunti dal progetto.

Obiettivi/finalità *

- Promuovere nei cittadini e nelle istituzioni una sempre maggiore cultura della solidarietà e della cura dell'ambiente di vita delle persone;
- realizzare momenti informativi nelle scuole e azioni di sensibilizzazione ai cittadini per favorire la conoscenza del progetto e l'importanza di un impegno ampio e condiviso nella cura dell'ambiente.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

- gli operatori, i degenti e i visitatori degli Ospedali Maggiore, S.Orsola-Malpighi e Rizzoli
- gli studenti delle scuole nelle quali verranno realizzati i momenti di formazione e sensibilizzazione
- i cittadini e le istituzioni

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

--

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

--

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

--

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

--

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Ottobre 2018

durata

Fino a luglio 2019

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

2.000 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

1.400 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

--

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

--

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

600 euro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Starbene a scuola: salute e benessere dei piccoli – quarta edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

AMRER, iscritta all'Albo comunale delle LFA, come capofila di un raggruppamento di associazioni composto da AMRER, FACE, KIZE TEATRO, RETINITE PIGMENTOSA, ASSOCIAZIONE DI IDEE, VITRUVIO

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 351357/2018

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Terre del Branco, Associazione Funamboli, ANIPI E-R, Asmallergie-Federasma

Descrizione sintetica del progetto *

Realizzazione di laboratori interattivi di informazione, comunicazione, gioco, momenti di sensibilizzazione all'interno e all'esterno delle scuole che sviluppino nei bambini/e una maggiore consapevolezza relativa al diritto alla salute e adozione di corretti stili di vita soprattutto legati al movimento, alla sana alimentazione, al corretto rapporto uomo-animale, all'educazione ambientale e sviluppo e crescita di benessere psico-fisico.

Le azioni si articoleranno in diversi moduli, offerti da diverse associazioni, pensati e realizzati per diverse fasce d'età con il coinvolgimento diretto delle scuole della città di Bologna. I laboratori si realizzeranno in armonizzazione con il piano didattico.

Obiettivi/finalità *

Le azioni del progetto saranno improntate a:

- aumentare la conoscenza e la consapevolezza da parte dei bambini/e dei propri diritti, tra i quali il fondamentale diritto alla salute (AMRER, FACE, Kize Teatro, Associazione di Idee, Vitruvio, Retinite Pigmentosa);
- accrescere informazione e consapevolezza degli strumenti che consentono ai bambini/e di esercitare il loro diritto alla salute attraverso l'adozione di tecniche innovative su corretti stili di vita con particolare attenzione ad alimentazione, movimento, conoscenza del proprio corpo, relazione uomo-animale (AMRER-Terre del Branco, FACE, Kize Teatro, Associazione di Idee, Vitruvio, Retinite Pigmentosa);
- attivare nei bambini/e la capacità di autodeterminazione e sviluppo di strumenti per contrastare le proprie paure, attraverso il mezzo del teatro e del gioco, lavori di gruppo e la cooperazione reciproca.

L'obiettivo è di fornire gli strumenti per affrontare criticità e situazioni di disagio per raggiungere un benessere psico/fisico e relazionale individuale e di gruppo (Kize Teatro);

- realizzare percorsi di formazione sul riciclo e riutilizzo dei materiali di scarto aziendali, sperimentando le potenzialità espressivi di questi materiali (AMRER-Associazione Funamboli);
- responsabilizzare i bambini/e sull'importanza di svolgere un ruolo attivo nella costruzione della propria salute in termini di benessere anche attraverso la promozione di percorsi di educazione ambientale (AMRER, Associazione di Idee);
- favorire momenti di conoscenza e approfondimento del concetto e approccio alla malattia, capacità di gestione delle terapie, ascolto e riconoscimento dei messaggi che il bambino/a comunica all'adulto per esprimere il disagio legato a malattia/dolore – il tutto per migliorare, da parte del bambino/a e della famiglia, la consapevolezza e la gestione di situazioni legate a malattia e cronicità (AMRER, FACE);
- realizzare un'azione di screening all'interno delle scuole rivolta a disagi e criticità legati alla vista, con la collaborazione di esperti del SSN (Retinite Pigmentosa);
- realizzare momenti e percorsi educativi extra-scolastici attraverso momenti di acquaticità, con particolare attenzione al movimento e alla conoscenza del proprio corpo – momenti di mindfulness e stretching all'aperto (AMRER);
- realizzare un percorso sull'alimentazione con il supporto di esperti del metabolismo e della nutrizione clinica (AMRER-ANIPI E-R);
- realizzare un percorso sulla prevenzione dei corretti stili di vita dei giovani in relazione ad asma e allergie (AMRER-Asmallergie-Federasma).

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Bambini (8-11 anni), preadolescenti (12-14 anni) e adulti di riferimento.

Le azioni da sviluppare avranno anche una risonanza esterna di sensibilizzazione pubblica di cui ne beneficerà direttamente la cittadinanza intera della città di Bologna.

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dicembre 2018

durata

Fino a dicembre 2019

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

15.000 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

10.000 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

5.000 euro

*Nota: * dato obbligatorio*

Anagrafica Progetti Associazioni/cittadini anno 2018

**Area Nuove cittadinanze, Inclusione sociale
e Quartieri**

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

INIZIATIVA SUL CYBERBULLISMO NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA 'IL FILO DEI DIRITTI' 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

UNICEF, comitato provinciale di Bologna, iscritta elenco comunale sezione attivita' di carattere internazionale

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Istituti scolastici

Descrizione sintetica del progetto *

Iniziativa sulla tutela e il diritto al rispetto delle differenze, rivolta alle scuole secondarie di primo grado nell'ambito della rassegna 'Il Filo dei diritti'

Obiettivi/finalità *

Sensibilizzare le nuove generazioni sui temi della parità di genere e della tutela dei diritti delle differenze

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

alunne e ad alunni frequentanti le scuole secondarie di primo grado

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

400 alunni* (14 classi)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto

come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

30 insegnanti, 700 genitori

Risultati attesi

Sensibilizzazione delle nuove generazioni sui temi della parità di genere e della tutela dei diritti delle differenze, con particolare focus sui temi universali della diversità e dell'inclusione e del contrasto degli stereotipi e dei pregiudizi nel linguaggio e nell'educazione.

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

430 partecipanti

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Bologna e città metropolitana di Bologna

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

11 ottobre 2018

durata

11 ottobre 2018

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

2.500,00 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

1.000,00 euro

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Attività previste nell'ambito del Progetto '1918 anno di pace. parole scritte, parole recitate, immagini dalle retrovie"

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

ASSOCIAZIONE PERCORSI DI PACE ONLUS

E' iscritta all'Albo regionale del Volontariato

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

nota 1

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Le iniziative si realizzano all'interno del più ampio progetto '1918 anno di pace. parole scritte, parole recitate, immagini dalle retrovie" e riguardano la realizzazione di laboratori di scrittura e recitazione, la digitalizzazione di foto e trascrizione di lettere, la messa a disposizione di sale prove per lo spettacolo RETROVIE che l'associazione concorrerà a produrre.

Obiettivi/finalità *

Diffondere una cultura di pace; nell'occasione del Bando regionale della Memoria del Novecento concorrere alla restituzione di uno sguardo di pace anche con le celebrazioni del centenario della fine della prima guerra mondiale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

cittadinanza

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

--

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

--

Risultati attesi

--

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

--

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Maggio 2018

--

durata

8 mesi

--

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

39.046,00

--

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

3.000,00 euro

--

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

--

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

10.314,00 Regione Emilia Romagna (vedi nota 1)

--

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

--

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

“Alza il triangolo al cielo! Corpi, parole, spazi delle donne in movimento!”

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione Orlando

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Progetto espositivo di materiali dell'Archivio di Storia delle Donne, che verrà realizzato negli spazi del chiostro di S.Cristina sede del Centro di documentazione, ricerca e iniziativa delle donne di Bologna: fotografie, manifesti, diari, indumenti, volantini dell'epoca, video, audio dell'Archivio di Storia delle Donne e di altri soggetti della città.

Il progetto si inserisce fra le iniziative per il cinquantenario del 1968, un momento storico e simbolico che ha segnato la vicenda di più generazioni sociali, politiche e culturali di donne e di uomini e che ha portato a momenti importanti per la storia locale di Bologna con la nascita negli anni successivi di spazi delle donne quali la Biblioteca Italiana delle donne, il Centro di Documentazione Ricerca e Iniziative delle Donne, la Casa delle Donne.

Obiettivi/finalità *

Promozione culturale "di genere". L'Associazione Orlando, nata nella seconda metà degli anni '70 a Bologna, promuove le esperienze, le capacità di scambio e le reti di relazioni delle donne a livello nazionale e internazionale. Ha progettato e realizzato il Centro di Documentazione delle Donne.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Cittadinanza tutta

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Quartiere Santo Stefano

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

27 settembre

durata

3 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

Euro 6.400

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

euro 2.300,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Partecipazione realizzazione mostra "Feeling the empowerment"

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione Culturale DonnediSabbia, Iscritta nell'elenco comunale, nella sezione tematica prevalente:
ATTIVITA' CULTURALI

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Iniziativa svolta per la giornata internazionale della donna anno 2018, presso il Centro interculturale Zonarelli, il giorno 7 marzo con inaugurazione della mostra "Feeling the empowerment" costituita dalle foto-ritratto delle donne che hanno partecipato al progetto Women in Action, svoltosi tra ottobre e dicembre 2017, incontri dedicati alla promozione della salute, del benessere e dell'autostima attraverso laboratori artistici finalizzati alla valorizzazione dell'essere femminile e che ha visto la partecipazione di donne di varie nazionalità. Dalla documentazione fotografica degli incontri sono emersi dei materiali meritevoli di essere valorizzati attraverso la mostra, con una serata aperta al pubblico.

Obiettivi/finalità *

La mostra fotografica nasce alla conclusione di un percorso di laboratori per donne finalizzati allo sviluppo di consapevolezza e autostima, per rendere pubblico e visibile parte del percorso.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Cittadinanza

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

80

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

7 marzo 2018

durata

1 giorno

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

650,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

500,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

150,00

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Aggiornamento, stampa e diffusione del Manuale CUORE

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione COSPE onlus, iscritta all'elenco comunale nell'area tematica: Attività di carattere internazionale

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Aggiornamento e diffusione del manuale CUORE, prodotto nell'ambito del progetto realizzato dall'associazione nel corso del 2016-2017 "CUORE. L'UNICO MUSCOLO DA ALLENARE PER BATTERE UNA DONNA".

Il manuale è una sorta di cassetta degli attrezzi, costruita da una squadra di esperti del settore ed operatori sportivi e costituisce la guida utile in tutti i contesti sportivi, comprese le scuole, per "allenare" i giovani al contrasto della violenza di genere.

Le azioni previste riguardano:

- aggiornamento del manuale in base alle indicazioni raccolte attraverso questionari di pre-test del manuale e valutazioni degli incontri con gli allenatori/istruttori e ristampa del manuale (circa 600 copie) per poter essere diffuso ai partecipanti alle azioni previste dal progetto CUORE (sportivi, insegnanti di educazione fisica, dirigenti sportivi e scolastici)

- estensiva diffusione del manuale che verrà caricato nella sua nuova versione sui relativi spazi web, in modo che sia accessibile e scaricabile gratuitamente da chiunque ne voglia far uso, per scopo didattico e formativo e in modo che i contenuti del programma CUORE possano raggiungere

uno spettro ampio della popolazione. Contemporaneamente verrà fatta sensibilizzazione sugli stereotipi e le discriminazioni di genere ancora presenti negli ambiti sportivi a tutti i livelli.

Obiettivi/finalità *

Contrastare l'insorgere di forme di violenza rivolta alle donne facendo in modo che istruttori, allenatori, dirigenti e operatori di associazioni sportive, nella pratica sportiva dilettante, e insegnanti di educazione fisica nelle scuole siano in grado di trasferire ai bambini, alle bambine e agli adolescenti modelli positivi di maschilità.

Sensibilizzare l'intera cittadinanza sugli stereotipi e le discriminazioni che ancora oggi caratterizzano il mondo dello sport

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Istruttori, allenatori, dirigenti e operatori di associazioni sportive, nella pratica sportiva dilettante, e insegnanti di educazione fisica nelle scuole

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

600

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Risultati attesi

trasferire ai bambini, alle bambine e agli adolescenti modelli positivi di maschilità.

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

1 luglio 2018

durata

7 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

6.000,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

4.500,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

1.500,00 autofinanziamento

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Interventi di accoglienza, ascolto ed ospitalità per donne che hanno subito violenza

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Associazione Casa delle Donne per non subire violenza – Onlus, Iscritta nell'elenco comunale, nella sezione tematica prevalente: ATTIVITA' SOCIO SANITARIE

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☒

nota 1

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Obiettivi/finalità *

Accoglienza, ospitalità, sostegno nel percorso di protezione e uscita dalla violenza, delle donne che hanno subito violenza

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Donne vittime di violenza

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

durata

annuale

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

Vedi Bilancio associazione

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

59.654,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota 1:

Il Comune di Bologna, con delibera di Giunta progr. 238/2015 ha approvato la sottoscrizione dell'Accordo Metropolitano per la realizzazione di attività ed interventi di accoglienza, ascolto ed ospitalità per donne che hanno subito violenza, impegnandosi, per la durata dell'Accordo con scadenza fissata al 31.12.2019, a concorrere alla realizzazione del sistema mettendo a disposizione risorse strutturali e finanziarie assumendo a proprio carico la concessione in comodato gratuito all'Associazione Casa delle Donne di un appartamento e l'erogazione di un contributo economico annuale.

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

“Facciamo la differenza” e “Tante storie tutte bellissime”

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Arcigay Il Cassero (Centro Documentazione “F.Damaschi”) iscritta elenco alla sezione tematica prevalente impegno civile - tutela e promozione diritti umani

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Nota 1

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna, Istituzione Educazione e Scuola Giovanni Sedioli, Associazione Famiglie Arcobaleno, Associazione FRAME

Descrizione sintetica del progetto *

Le iniziative si realizzano all'interno del più ampio progetto “Educare alle Differenze”

Il progetto **“Facciamo la differenza”** si propone di fornire strumenti adeguati a proporre nei contesti educativi 0-6 anni percorsi formativi inclusivi e rispettosi delle differenze individuali e familiari di cui bambine, bambini e genitori sono portatori. Il percorso formativo rivolto al personale educativo del servizio scolastico 0-6 anni, vuole essere suggestivo di buone prassi per una educazione al genere che vada oltre ruoli e stereotipi precostituiti per il genere maschile e femminile fin dalla prima infanzia, prevenendo così episodi di violenza di genere e fenomeni di bullismo, anche omofobico. Il corso si focalizza sulla necessità di valorizzare le molteplici diversità presenti nella società contemporanea, diversità che possono rivelarsi risorsa ed occasione di crescita anziché un limite. Nei cinque incontri formativi vengono proposti esempi di buone prassi educative per stimolare gli/le insegnanti ad utilizzare metodologie ed attività accoglienti ed inclusive in cui tutte le bambine ed i bambini possano riconoscersi sentendosi valorizzati e rappresentati. In particolare gli incontri sono focalizzati sull'analisi delle differenze familiari per offrire un contributo alla conoscenza di quelle famiglie definite “non tradizionali”, con particolare attenzione alle famiglie omogenitoriali, per contrastare episodi di emarginazione o discriminazione all'interno dell'ambito scolastico e dar vita ad una positiva interazione tra ambiente scolastico ed ambiente familiare.

Il progetto **“Tante storie tutte bellissime”** rivolto a bambine e bambini dai 2 ai 10 anni e alle loro famiglie, è costituito da 14 appuntamenti con letture animate ad alta voce e laboratori creativi che si svolgono nelle biblioteche cittadine e nei Centri per Bambini e Famiglie di Bologna. Si propone di mettere in relazione e fornire occasione di socializzazione a bambini e genitori delle tante diverse tipologie di famiglia presenti nella società italiana. Il ciclo annuale di appuntamenti coinvolgono chi partecipa attraverso l’ascolto di storie i cui protagonisti, si confrontano con la diversità. Al termine della lettura, viene fornita la possibilità di rielaborare in maniera creativa e libera le storie ascoltate attraverso varie proposte di attività laboratoriali (disegno, pittura, collage, creta e ceramica, movimento, danza, fotografia, musica ecc.)

Obiettivi/finalità *

Promuovere la sensibilizzazione alla cultura del rispetto delle differenze e la promozione della cultura delle differenze di genere nell’ambito educativo rivolte sia ai formatori sia alle famiglie

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

Popolazione scolastica, famiglie

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l’intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

Facciamo la differenza : numero partecipanti 25

Tante Storie : numero di partecipanti: 380 bambine e bambini e loro accompagnatori (progetto in corso)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Facciamo la differenza: 1500 persone (famiglie, insegnanti, collaboratori scolastici)

Tante storie : numero stimato di cittadini coinvolti indirettamente: 8.000 (progetto in corso)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Progetto in corso: apprendimento di strumenti utili alla comprensione delle differenze e loro tutela, strumenti educativi per la conoscenza delle tematiche trattate. Sviluppo di una comunità civile e scolastica inclusiva ed accogliente.

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Facciamo la differenza : gennaio-marzo 2018

Tante storie tutte bellissime: 1/1-31/12/2018

durata

Facciamo la differenza, durata trimestrale

T Tante Storie Tutte bellissime, durata annuale

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

25.000,00 euro

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

10.000,00 euro - risorse OdG Consiglio Comunale

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Nota 1

Associazione sottoscrittrice del Patto di collaborazione:

“Patto di collaborazione per la promozione e la tutela dei diritti delle persone e della comunità LGBTQI nella città di Bologna”, sottoscritto in data 18 aprile 2017 insieme a 14 associazioni (vedi deliberazione di Giunta PG 114619/2017 del 4/4/2017 che approva gli esiti del percorso partecipativo di co-progettazione e lo schema del Patto di collaborazione)

Struttura	progetto	ambito cittadino	ambito Quartiere/zona	tipologia destinatari	Associazione/Ente	iscritta	diretta	avviso	altro	altra forma sostegno	Contributo erogato e importo	Costo complessivo progetto	delta costo complessivo/cont ributo
Area Nuove cittadinanze	Progetto sulla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso	1	1	I O	Associazione Diversa/Mente	1		1			4.000,00	16.500,00	12.500,00
Area Nuove cittadinanze	Progetto sulla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso	1	1	C B	Associazione Human Rights Nights	1		1			1.000,00	3.000,00	2.000,00
Area Nuove cittadinanze	Progetto sulla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso	1	1	B	Ass. La nostra Africa onlus	1		1			1.000,00	2.700,00	1.700,00
Area Nuove cittadinanze	Progetto sulla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso	1	1	B C	Acli	1		1			1.000,00	2.800,00	1.800,00
Area Nuove cittadinanze	Progetto sulla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso	1	1	C	Ass. Next Generation Italy	1		1			4.000,00	10.050,00	6.050,00
Area Nuove cittadinanze	Progetto sulla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso	1	1	B C	Ass. Melograno	1		1			4.000,00	8.200,00	4.200,00
Area Nuove cittadinanze	Programma annuale della Scuola di Pace Montesole	1	1	B	Fondazione Scuola di Pace Montesole		1				15.000,00	250.000,00	235.000,00
Area Nuove cittadinanze	Progetto di formazione e aggiornamento professionale rivolto alla Polizia Municipale	1	1	O	Eos extrafondente		1				2.840,00	2.840,00	-

Legenda: destinatarî:

B popolazione scolastica-famiglie-ragazzi, A anziani, I immigrati, C cittadinanza, D disabili, F assistenti familiari caregiver, S persone fragilità sociale, P persone affette da particolari patologie, O personale, operatori pubblici

**Anagrafica Progetti Associazioni/cittadini
anno 2018**

**Dipartimento Cultura e promozione della
città**

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Live Arts Week VII, Raum - uno spazio dedicato alla ricerca

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Xing

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Realizzazione edizione annuale Live Arts Week + attività Raum

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto

come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

18/04/2018 al 21/04/2018

durata

4 giorni

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 169.500,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 50.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Bologna Patafisica. Secondo movimento

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

UBU per Franco Quadri / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Occasioni di incontro e di visione, di testimonianza e di studio incuneandosi nel cinema, nella critica, nella cura delle arti performative.

Obiettivi/finalità *

Divulgazione teatro

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 17.01.2018 al 30.11.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 6.500

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 2.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Promozione della fotografia a Bologna e nell'ambito della città metropolitana

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione Terzotropico

NON iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Terza edizione di CLOSER, organizzazione della parte fotografica del Festival It.a.ca, mostre fotografiche nello spazio espositivo QR Photogallery e in altri spazi, in collaborazione con diversi soggetti. Organizzazione, in collaborazione con associazioni e privati, del festival Fotonika

Obiettivi/finalità *

Diffusione della cultura fotografica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

01/01/2018 al 31/12/2018

durata

1 anno

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 12.300,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 2.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

La musica che va colta

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Senzaspine / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Numerose attività, soprattutto concerti di musica classica, all'interno dello spazio del Mercato Sonato.

Obiettivi/finalità *

Divulgazione musica classica/ formazione pubblico musica colta

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dall'1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 94.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 5.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Sementerie artistiche 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Sementerie artistiche / non iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Rassegna teatrale estiva Le Notti delle Sementerie e rassegna teatrale invernale "Nebbia" con anche concerti, residenze artistiche e laboratorio teatrale permanente.

Obiettivi/finalità *

Diffusione cultura teatrale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambio cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dall'1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 71.725

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 2.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Be local - Act global

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Panicarte / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Progetto di produzione, formazione e promozione culturale a vocazione internazionale sul territorio metropolitano: Festival, rassegne, residenze, laboratori e progetti speciali nell'ambito delle arti performative e nei linguaggi del contemporaneo.

Obiettivi/finalità *

Formazione del pubblico del teatro

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 10.01.2018 al 20.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 101.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 8.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Mozart14

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Mozart 2014 / non iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Laboratori di musica, musicoterapia e di canto corale. Con Tamino, Cherubino, Coro Papageno, Leporello, Mozart14 entra nella vita dei degenti dei reparti pediatrici, di bambini e adolescenti con disabilità fisiche e cognitive, di detenuti e dei ragazzi del carcere minorile.

Obiettivi/finalità *

Welfare culturale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 8.01.2018 al 17.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 248.265

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 10.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Express festival

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Locomotiv club

NON iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Express è un festival nato nel 2007. L'obiettivo è quello di selezionare artisti dall'alto profilo qualitativo e dal respiro internazionale. Giunto all'undicesima edizione, il 2018 si svilupperà su 5 appuntamenti: 1) Manydjs, 2) Calibro 35, 3) Superorganism, 4) Mudhoney, 5) Motta & Le filles de Illighadad

Obiettivi/finalità *

Diffusione della cultura musicale indipendente

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

9/11/2018 – 25/11/2018

durata

2 settimane

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 64.450,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 5.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

M'impegno

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

consiste in un percorso annuale, in cui sono incluse diverse attività di sensibilizzazione, formazione ed informazione sulle tematica della lotta alla mafia. Il percorso si sviluppa con il progetto Civica-Iniziativa di cultura antimafia, il cartellone di iniziative che Libera organizza insieme alle realtà che condividono i valori e il percorso dell'associazione e le diverse attività informative e di divulgazione rivolte alle diverse fasce della cittadinanza

Obiettivi/finalità *

Combattere le diverse forme di degrado urbano inevitabilmente connesse al diffondersi della cultura della illegalità e della mafia;

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

01/03/2018

durata

4 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 13.980,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 10.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Festa internazionale della storia – XV edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Laboratorio multidisciplinare di ricerca storica / non iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Il titolo della XV edizione della "Festa internazionale della storia" è "I VOLTI DELLA STORIA. CULTURE, INCONTRI, PATRIMONIO". la più grande manifestazione del genere in Europa con oltre 3.000 eventi tra incontri, concerti, convegni, conferenze, ecc.

Obiettivi/finali*

Avvicinare ai grandi temi della storia un pubblico di ogni età

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 1.10.2018 al 15.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 30.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 2.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

OPEN - Attività culturale Spazio Labo' 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Labo' Centro di fotografia

NON iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

L'attività culturale dell'Associazione Labo'-Centro di fotografia per l'anno 2018 prevede la realizzazione delle seguenti mostre: Jan van der Donk, Mayumi Suzuki, Vittorio Mortarotti, Anush Hamzehian

Obiettivi/finalità *

Diffusione della cultura fotografica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 02/02/2018 al 20/12/2018

durata

11 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 6.000,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 3.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Kinodromo – rete, cinema, loft

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Kinodromo / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

La proposta culturale di Kinodromo si articola in tre macro sezioni principali: La stagione Kinodromo@Cinema Europa (che va da fine ottobre a fine maggio), gli eventi al Loft Kinodromo e l'HUB diffuso, la rete delCinema Diffuso.

Obiettivi/finalità *

Diffusione cinema indipendente

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dall'1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 45.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 5.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

"Sotto i Sampietrini c'è la spiaggia" e Festival 2030

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Kepler 452 / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Spettacolo di teatro partecipato e festival teatrale di giovani emergenti rivolto ad un pubblico giovane

Obiettivi/finalità *

Formazione dl pubblico del teatro

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Apile- dicembre 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 20.210

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 3.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Pianofortissimo VI edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Inedita per la cultura / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Rassegna pianistica interamente dedicata al pianoforte, con il debutto di giovani promesse e fuoriclasse del pianismo internazionale.

Obiettivi/finalità *

Divulgazione musica classica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto

come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 20.06.2018 al 5.07.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 94.500

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 12.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Covo 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Hovoc / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Concerti ed eventi al Covo club. Musica del panorama musicale indipendente nazionale e internazionale.

Obiettivi/finalità *

Diffusione musica dal vivo

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

12.01.2018-31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 178.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 20.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Ombre lunghe

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Alivelab – iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Festival nell'ambito della scena elettronica di frontiera e nel rapporto fra questa e i nuovi media, caratterizzato dalla trasversalità dei generi musicali e dalla commistione di differenti linguaggi artistici (visivi, musicali o performativi).

Obiettivi/finalità *

Ricerca nell'ambito musicale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 30.11.2018 al 15.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 18.640

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 3.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Crescere spettatori

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Gruppo altre velocità / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Un percorso permanente di educazione allo sguardo e sviluppo del pubblico per il teatro, per favorire una crescita qualitativa e quantitativa degli spettatori delle arti; si sviluppa attraverso azioni differenti tipologie di azione in base al target di riferimento. Incontri, conferenze, laboratori ed altro.

Obiettivi/finalità *

Formazione del pubblico del teatro

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

1.01.2018 – 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 36.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 4.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Youngabout International Film Festival...e dintorni

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Gli anni in tasca, il cinema e i ragazzi/ iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Festival di cinema dedicato agli adolescenti con anche attività laboratoriali e di formazione nelle scuole.

Obiettivi/finalità *

Affrontare tematiche sociali rivolgendosi ad un pubblico adolescente con linguaggi comprensibili

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 16.03.2018 al 12.05.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 55.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 3.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

I CONCERTI DI MUSICA INSIEME/ INVITO ALLA MUSICA/ MUSICA PER LE SCUOLE / CHE MUSICA, RAGAZZI! / MUSICA INSIEME IN ATENEO / MUSICA INSIEME CONTEMPORANEA / BOLOGNA MODERN ANNO 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Fondazione Musica Insieme

Iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

I Concerti di Musica Insieme - XXXII edizione rappresentano una delle maggiori stagioni cameristiche italiane. Invito alla Musica, Musica per le Scuole e Musica Insieme in Ateneo estendono la divulgazione nel territorio extraurbano e fra gli studenti superiori e universitari, MICO e Bologna Modern promuovono la contemporanea. Dal 2017 la nuova rassegna Che musica, ragazzi! si rivolge alle scuole primarie e medie con incontri gratuiti.

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

15/01/2018 al 17/12/2018

durata

11 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 779.500,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 45.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Danza urbana – Festival Internazionale di Danza nei paesaggi urbani XXII edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Danza urbana / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

La 22esima edizione del Festival Danza Urbana si focalizza sul rapporto tra corpo, spazio pubblico e democrazia attraverso le creazioni di artisti provenienti da sette differenti paesi del Mediterraneo.

Obiettivi/finalità *

Diffusione danza ad un pubblico vasto

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 4.09.2018 al 10.09.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 68.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 24.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

La musica respiro dell'anima

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Conoscere la musica – Mario Pellegrini / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Tre rassegne di musica classica e colta: Concerti di Primavera, Notti magiche nelle ville e nei castelli, Concerti d'autunno. Le rassegne mirano anche alla valorizzazione di giovani talenti musicali.

Obiettivi/finalità *

Diffondere la conoscenza della musica classica e colta anche tra i giovani

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 15.03.2018 al 13.12..2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 63.500

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 3.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

MET – Meticceria Artistica Trasversale

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

Cantieri meticci / iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Una stagione ricca di laboratori - rivolti ad adulti e bambini -, spettacoli, ospitalità internazionali, ed eventi che si svolgono allo spazio MET, sede dell'associazione Cantieri Meticci, e su tutto il territorio della città di Bologna. Un'occasione in più per mescolare arti, competenze e persone diversissime attorno a un progetto comune, con l'obiettivo di favorire l'integrazione e l'empowerment di rifugiati, richiedenti asilo.

Obiettivi/finalità *

Welfare culturale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 63.400

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 15.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

A summer musical festival VI edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☐

The Bernstein school of musical theater /i scritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Festival di musical che si svolge nei teatri della città.

Obiettivi/finalità *

Formazione e audience development

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 4 maggio al 17 luglio 2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

124.900

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

15.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Bologna Jazz Festival – Tredicesima edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Ass. Bologna in musica

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

L'edizione 2018 del Bologna Jazz Festival segna il traguardo dei sessant'anni dal primo storico festival internazionale del jazz, vero e proprio antesignano in Italia delle produzioni concertistiche jazz europee e d'oltreoceano. Per celebrare questa importante ricorrenza verrà creato per tutti gli operatori di settore cittadini, con il BJF in qualità di capofila, il marchio unico "Bologna città del Jazz" utilizzabile dagli stessi per promuovere le eccellenze delle rispettive programmazioni. Hanno aderito all'iniziativa storici partner del Festival come la Cantina Bentivoglio e il Bravo Caffè e nuove sinergie, quali: il Salotto del Jazz, il jazz alla Montagnola e le Strade del Jazz. Oltre a un ricchissimo palinsesto concertistico, che si svilupperà per oltre quattro settimane e che sarà costruito assieme a numerosi partner istituzionali e privati, il Bologna Jazz Festival 2018, vanterà anche molte iniziative legate alla formazione, alla didattica e al sociale.

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

20/10/2018 al 18/11/2018

durata

1 mese

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 318.405,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 25.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Bologna Festival 2018 – XXXVII edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Ass.ne Bologna Festival Onlus

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Nelle rassegne **Grandi Interpreti, Talenti, Il Nuovo l'Antico, Baby BoFe', Note sul Registro e Carteggi Musicali**, Bologna Festival sonda i repertori più svariati, rivolgendosi a tutte le fasce di pubblico, compresi i bambini più piccoli e coinvolgendo artisti di fama internazionale senza però dimenticare di promuovere quelli emergenti. Un programma di circa 80 appuntamenti tra concerti sinfonici e da camera e appuntamenti di musica antica e contemporanea, spettacoli di teatro musicale per bambini, lezioni-concerto per i giovani e un concerto straordinario di solidarietà.

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

--

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

--

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

--

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

--

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

24/01/2018 al 13/12/2018

durata

11 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 1.035.786,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 45.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

--

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

--

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

--

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Biografilm Festival - International Celebration of Lives 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione Fanatic About Festival

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Il festival ha sempre riservato una particolare attenzione per i racconti di vita, e in questa quattordicesima edizione la biografia è protagonista più che mai, con tante attesissime anteprime di film capaci di ritrarre i più grandi protagonisti dell'arte e della cultura mondiali. Biografilm Festival si espande inoltre al di fuori degli spazi e dei tempi consueti della programmazione cinematografica: i film delle sezioni competitive saranno presentati in anteprima nel periodo che va dal 14 al 21 giugno, ma in avvicinamento a quel periodo si terranno altri appuntamenti targati Biografilm, tra cui l'appuntamento con [Biografilm Series](#), la finestra che per il primo anno il festival apre sulla serialità televisiva, con serie tv in anteprima da tutto il mondo e una sezione competitiva, che si svolgerà dal 10 al 14 giugno. Dall'1 al 22 giugno torna inoltre l'appuntamento con [Biografilm Park](#), il cartellone di eventi live fuori sala di Biografilm che ogni anno anima il Parco del Cavaticcio

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

01/06/2018 al 24/06/2018

durata

25 giorni

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 1.179.500,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 10.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Future Film Festival - XX edizione

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Ass. Amici del Future Film Festival

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Il Future Film Festival, giunto alla sua XX edizione, è il primo e più importante evento in Italia dedicato alle tecnologie applicate all'animazione, al cinema, ai videogame e ai new media. La ventesima edizione del Future Film Festival prende forma grazie alle sue nuove sezioni: la sezione competitiva della VR e la sezione dedicata ai film realizzati con smartphone. Una grande mostra sugli effetti visivi sarà il coronamento di questi vent'anni di lavoro

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici.

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

29/05/2018 al 03/06/2018

durata

1 settimana

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 305.000,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 24.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Opera Mundi - il Teatro Comunale di Bologna

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Associazione culturale ABC

Non iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Realizzazione del film "Opera Mundi - il Teatro Comunale di Bologna": si tratta di un'opera musicale che prendendo spunto dalle riprese del Rigoletto, ed avvalendosi del linguaggio e della forma espressiva tipica della grande opera lirica, intende intraprendere il racconto della città, partendo dal suo teatro più antico e più importante

Obiettivi/finalità *

Valorizzazione e diffusione della conoscenza di Bologna e della sua cultura, fondata anche sulla musica e sul suo prestigioso teatro lirico

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 241.500,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 5.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Gender bender – 16° edizione e Performing Gender. Dance makes differences - Workshop Bologna

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Arcigay Il Cassero

iscritta alle LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☐

P.G. N.

diretta ☒

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Gender Bender 16ma edizione si tiene a Bologna dal 24 ottobre al 4 novembre 2018. 120 appuntamenti in 12 giorni di programmazione: spettacoli di danza contemporanea, proiezioni cinematografiche, laboratori fisici, warm-up, presentazioni di opere letterarie di recente pubblicazione, esposizioni artistiche e party.

Inoltre Gender Bender realizza dal 13/12/2018 al 21/12/2018 le attività del secondo anno di Performing Gender - Dance makes differences, progetto europeo finanziato da Europa Creativa dedicato alla formazione di nuove generazioni della danza contemporanea su temi dell'identità di genere e orientamento sessuale.

Obiettivi/finalità *

Assicurare la qualità dell'offerta culturale e aprirsi a nuovi pubblici

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

24/10/2018 al 20/12/2018

durata

2 mesi

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 266.900,00

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 30.000,00

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

*Nota: * dato obbligatorio*

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Teatro Arcobaleno

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Arcigay Il Cassero – iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

E' un progetto formativo-educativo sulle differenze di genere e di orientamento sessuale, rivolto ai bambini , agli adolescenti, alle loro famiglie e agli insegnanti. Strutturato come una stagione di spettacoli con proposte destinate a varie fasce d'età, dai 3 ai 18 anni.

Obiettivi/finalità *

Avvicinare i bambini e gli adolescenti alla tematica delle differenze di genere

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 15.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 44.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 5.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Ombre lunghe

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Alivelab – iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Festival nell'ambito della scena elettronica di frontiera e nel rapporto fra questa e i nuovi media, caratterizzato dalla trasversalità dei generi musicali e dalla commistione di differenti linguaggi artistici (visivi, musicali o performativi).

Obiettivi/finalità *

Ricerca nell'ambito musicale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 30.11.2018 al 15.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 18.640 da correggere

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 3.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Attività Teatro del Pratello

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☒

Teatro del Pratello soc. coop. sociale

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Progetti di Teatro Carcere

Obiettivi/finalità *

Welfare

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 116.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 10.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Festival Robot

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Shape- iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Festival che presenta una selezione della migliore produzione di musica elettronica contemporanea nazionale e internazionale.

Obiettivi/finalità *

Diffusione musica elettronica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 27.09.2018 al 29.09.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 140.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 15.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Archivio Aperto

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Home Movies- iscritta LFA

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Archivio Aperto 2018 propone produzioni, edizioni e programmazioni di Home Movies. L'Archivio Home Movies, costituito da filmati di famiglia, si apre allo sguardo di un pubblico estremamente variegato.

Obiettivi/finalità *

Pluralità culturale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 26.10.2018 al 3.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 41.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 10.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

EstragON Community

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☒

Estragon soc. coop.

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Attività musicale di Estragon

Obiettivi/finalità *

Diffusione cultura musicale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 1.358.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 5.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

Bologna ebraica

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☐

Comunità ebraica di Bologna

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Attività culturali che la Comunità sviluppa durante l'anno. Tra le tante attività: percorsi di conoscenza attiva da tracciare nel tessuto Metropolitano della Città di Bologna, partendo dall'antico ghetto, attraversando piazza Memoriale della Shoah, il Cimitero Monumentale Ebraico della Certosa per arrivare alla nuova Sinagoga inaugurata nel 2017; eventi per la "Giornata della Memoria".

Obiettivi/finalità *

Diffusione cultura ebraica

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto

come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

*Nota: * dato obbligatorio*

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 122.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 30.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Modulo 1 anagrafica Progetti sostenuti nell'anno 2018

Soggetti Terzo Settore - cittadini/gruppi cittadini

Titolo del progetto *

L'Accademia Filarmonica: tradizione e innovazione per il territorio 2018

Soggetto attuatore del progetto *

Associazione (indicare nominativo e se iscritta all'elenco comunale) ☒

Cittadino/gruppi cittadini ☐

Altro indicare (Istituti scolastici, altri Enti etc) ☒

Accademia Filarmonica – ente morale

Modalità di selezione destinatario sostegno *

avviso pubblico ☒

P.G. N. 70063/2017

diretta ☐

Altro (convenzioni ecc.) ☐

Altri soggetti coinvolti/da coinvolgere (altre Associazioni, Settori comunali, Enti, Istituti scolastici soggetti privati ecc.)

Descrizione sintetica del progetto *

Attività musicali che favoriscono l'incontro tra le due anime storiche dell'Accademia: quella concertistica, quella formativa e quella divulgativa. Attraverso concerti, corsi di perfezionamento e percorsi di guida all'ascolto musicale.

Obiettivi/finalità *

Diffusione cultura musicale

A chi è rivolto il Progetto/iniziativa (anziani, nuovi cittadini, popolazione scolastica ecc.)

N° persone destinatarie dirette previste (persone su cui ricadono direttamente gli effetti delle azioni messe in campo o sono coinvolte nella realizzazione delle stesse, quelle su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata)

N° persone destinatarie indirette (persone che beneficiano delle azioni tramite i destinatari diretti o attraverso la modificazione del contesto realizzatesi per effetto del progetto, ad esempio Progetto rivolto come destinatari diretti agli alunni frequentanti scuole primarie vede, come destinatari indiretti, le famiglie degli alunni, gli insegnanti ecc.)

Nota: * dato obbligatorio

Risultati attesi

Indicatori di risultato (es. n° spazi pubblici riqualificati, n° iniziative realizzate, n° ore formazione, n° partecipanti iniziative previste)

Contesto territoriale interessato * (Quartiere, ambito cittadino)

Ambito cittadino

Periodo di svolgimento *

data prevista avvio

Dal 1.01.2018 al 31.12.2018

durata

PIANO FINANZIARIO, IL QUADRO ECONOMICO DEL PROGETTO

Costo complessivo del Progetto *

€ 90.000

Sostegno concesso da Quartiere/ Settore/Area/Dipartimento *

Contributo economico

€ 10.000

Altra forma di sostegno richiesta (specificare quale: esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali, Accesso spazi/sale e loro utilizzo temporaneo, materiali e/o dispositivi di sicurezza, attrezzature ecc.)

Sostegni richiesti ad altri soggetti pubblici/privati (indicare importi contributi, altre forme sostegno e soggetto)

Autofinanziamento/Sponsorizzazioni/Altro

Nota: * dato obbligatorio

**Associazioni sostenute con risorse OdG del
Consiglio comunale
Dipartimento Cultura e promozione della
città**

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
Cantieri Metici	SI	Quartieri Teatrali	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Oltre dieci laboratori teatrali, artistici e artigianali in altrettanti luoghi-chiave della città di Bologna, occasioni di incontro e di scambio, palestre di meticcio fra persone di diverse età, provenienze geografiche ed esperienze di vita.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Migranti, richiedenti asilo e rifugiati ospiti delle strutture di accoglienza del progetto Sprar Minori stranieri non accompagnati Studenti di istituti scolastici di diverso ordine e grado Anziani	Ambito cittadino	Gennaio-dicembre 2018	€ 36.000,00	€ 10.000,00
Artergo associazione culturale	SI	Bologna Città di Circo	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Bologna Città di Circo è l'evento che riunisce le compagnie di circo contemporaneo italiane con chapiteau per un ricco programma di spettacoli, di formazione, presentando al pubblico e alla critica le nuove produzioni e dialogando con la città.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Il progetto si rivolge ad un pubblico eterogeneo di giovani, famiglie, bambini, di qualsiasi ceto sociale, con una maggioranza di pubblico di estrazione popolare. Allo stesso tempo coinvolge un pubblico di addetti ai lavori e cultori del genere.	Ambito cittadino	dal 19 ottobre al 4 novembre 2018	€ 40.500,00	€ 9.000,00
Ass. musicale Conoscere la musica	SI	MUSINTEGRA	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	MUSINTEGRA è un progetto condiviso tra l'Associazione "Conoscere la Musica - Mario Pellegri" e il Quartiere Navile per generare delle opportunità di incontro e di sviluppo culturale nel territorio del Quartiere Navile, tramite eventi musicali.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Si desidera raggiungere un pubblico ampio, dalle famiglie agli anziani; un particolare riguardo è riservato però agli studenti ed agli immigrati	Quartiere Navile	Ottobre - Dicembre 2018	€ 18.000,00	€ 7.000,00
Gli Amici di Luca onlus	SI	Giornata dei risvegli - Amleto i dardi dell'avversa fortuna	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Gli amici di Luca realizzano un nuovo spettacolo frutto dei laboratori realizzati alla Casa dei Risvegli Luca De Nigris con persone uscite dal coma e dimesse dalla struttura. Lo spettacolo è frutto dei laboratori nel periodo febbraio/settembre	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	pubblico indifferenziato, giovani, operatori socio sanitari	Ambito cittadino	10 febbraio - 30 novembre 2018	€ 23.799,00	€ 7.000,00
Unione Speleologica Bolognese	SI	Museo Speleologico L. Fantini e Laboratorio didattico	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Trasferimento in locali fruibili e accessibile dal pubblico del Museo di Speleologia L. Fantini e apertura di un laboratorio didattico che riproduca tutti dei fenomeni carsici, biologici e tecnici sulla progressione in grotta: Progetto unico in Regione	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Bambini, giovani ed adulti. Scolaresche; studenti; sportivi; amanti dei beni naturali; architettici, storici e culturali; appassionati di speleologia; cittadinanza in genere.	Ambito cittadino	2018	€ 25.508,00	€ 5.000,00

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
A.S. Arcoveggio – DLF – Nuoto	SI	“La felicità blu” ciclo di eventi per la promozione della attività sportiva	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Ciclo di eventi-proiezioni del film “La felicità è blu” sul tema sport e integrazione, nei Quartieri, nelle scuole, nei circoli sportivi e anziani della città di Bologna con momenti di riflessione e socialità insieme ad esperti del settore	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Bambini, giovani ed adulti. Scolaresche; studenti; sportivi; amanti dei beni naturali, architettonici, storici e culturali; appassionati di speleologia; cittadinanza in genere.	Ambito cittadino	DAL 1 OTTOBRE AL 30 DICEMBRE	€ 12.450,00	€ 5.000,00
Associazione Culturale Tomax Teatro	SI	Legalità e giustizia- nessuno escluso	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Anziani, Immigrati, disoccupati, famiglie, bambini, studenti delle scuole saranno destinatari di diversi laboratori di scrittura e recitazione con l'obiettivo di riscoprire i valori della condivisione e inclusione sociale con spettacolo finale.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	anziani, famiglie, immigrati, disoccupati, studenti, adolescenti	Ambito cittadino	gennaio 2018 - dicembre 2018	€ 30.400,00	€ 5.000,00
Associazione Pandora	SI	Festival di Pandora: "Pensare l'Italia" (titolo provvisorio)	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Si intende organizzare un evento che si svolgerà in due giorni nella città di Bologna e che prevedrà dibattiti con importanti figure del panorama culturale nazionale e locale, in relazione ai temi trattati dalla rivista edita dall'associazione.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Il festival si rivolge a un pubblico ampio e intergenerazionale proveniente dal territorio bolognese ma non solo. La rivista Pandora conta su una rete di 600 abbonati, più di 200 collaboratori e lettori diffusi su tutto il territorio nazionale.	Ambito cittadino	14 e 15 dicembre 2018. Altri eventi collaterali potranno essere previsti prima e dopo il festival.	€ 12.000,00	€ 4.000,00
ASD Boxe Le Torri	SI	UN RING AL PARCO	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	manifestazione sportiva culturale di pugilato e muay thai con presentazione della mostra fotografica sulla complessità di pensieri ed emozioni che coinvolgono questi sport.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	intera comunità	Quartiere San Donato – San Vitale (Pilastrò)	23-26-27-28 LUGLIO 2018	€ 4.700,00	€ 3.000,00
A.P.S. Artelego	SI	CIRCONTRI	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	CIRCONTRI è un progetto culturale e sociale che propone spettacoli e laboratori gratuiti di arti circensi e teatro. Si svolgerà alla Croce del Biondo, con particolare attenzione a bambini, giovani e famiglie residenti nella zona.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	In particolare bambini e adolescenti residenti alla Croce del Biondo, con momenti di apertura alle famiglie e alla cittadinanza e il coinvolgimento delle associazioni del territorio, in un'ottica intergenerazionale e interculturale inclusiva.	Quartiere San Donato- San Vitale	Ottobre-Dicembre 2018	€ 12.600,00	€ 4.000,00
Associazione culturale Zimmer Frei	SI	SAGA #0 Yakub nella città	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Progetto multidisciplinare di esplorazione della città di Bologna (zona Crenaica) realizzato con un gruppo di giovani abitanti italiani e stranieri, attraverso la realizzazione di due laboratori, un film documentario e una proiezione site-specific.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Il progetto si rivolge in diverse modalità ad un pubblico ampio ed eterogeneo per età e provenienza: abitanti del quartiere (storici e nuovi abitanti), abitanti di altri quartieri della città, famiglie, studenti, giovani e anziani.	Ambito cittadino	febbraio 2018 - dicembre 2018	€ 22.120,00	€ 3.300,00

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/Iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
Ass. Volte Cupole Soffitti	SI	le note della resistenza	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Un'iniziativa che parte da un suggestivo museo virtuale tematico fino ad arrivare a mostre, eventi, laboratori per recupero e valorizzazione di affreschi e volterpalessoffitti, pubblicazioni, social e Web.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	eterogeneo, in particolare alle famiglie, anziani e cittadinanza attiva in un'ottica di coesione sociale e inclusione interculturale. Siamo una APS	Ambito cittadino	dai 06/09/2018 al 21/09/2018	€ 28.000,00	€ 3.000,00
Ass. Volte Cupole Soffitti	SI	l'arte con lo sguardo all'insu	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	La memoria come partecipazione attiva. Un allestimento in cui lo spettatore è immerso in uno spazio dove immagine, voce e musica creano uno spazio vitale per la memoria, per la riflessione per l'aggregazione. Un viaggio la musica e letteratura	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	eterogeneo in un'ottica di coesione sociale, comunità inclusione.	Ambito cittadino	dai 17/09/2018 al 13/10/2018	€ 20.000,00	€ 2.400,00
Ass. Menomale	SI	Percorsi nello Spazio. Da Bologna al Big Bang	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Le suggestioni astronomiche in ambito cittadino e artistico. Lo Spazio/Universo con proiezioni e workshop: lo Spazio/Città e i "segni" dell'astronomia a Bologna; lo Spazio Soggettivo: video-racconti realizzati con l'Ass. Sclerosi Multipla (Bo)	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Si coinvolge un target trasversale in riflessioni poco usuali al di fuori di ambiti accademici e scientifici, con attività partecipative di supporto ai percorsi scolastici e che favoriscono l'inclusione sociale e la valorizzazione delle differenze.	Ambito cittadino	01/01/2018 – 31/12/2018	€ 18.130,00	€ 2.100,00
A.P.S. Gli Anni in Tasca	SI	Crescere con il cinema: nuovi percorsi di partecipazione e inclusione	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Con il progetto Crescere con il cinema: nuovi percorsi di partecipazione e inclusione si intende promuovere la conoscenza dei Mestieri del cinema, coinvolgendo gli adolescenti in una attività collettiva di realizzazione di elaborati audiovisivi	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Adolescenti e giovani adulti	Ambito cittadino	Novembre 2018 - Marzo 2019	€ 12.300,00	€ 2.100,00
ANGSA Bologna	SI	VORREI UNA CANZONE	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	il progetto vuole dare una risposta alla necessità di espressione di gruppi di giovani disabili utilizzando un veicolo culturale, quale la musica, attraverso un songwriting con l'aiuto di uno psicologo cantautore e di operatori, con coetanei normo.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Ragazzi e giovani adulti, per un lavoro culturale di accettazione della diversità. Quindi verranno coinvolti a partire gli utenti e la scuola e poi tutti gli ambiti frequentati sul territorio	Quartieri Savena, Santo stefano, San Donato - San Vitale (Piastrò)	DAL 1/3/2018 AL 30/11/2018	€ 13.420,00	€ 2.100,00

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
Ass. Corso DOC – APS	SI	Conta fino a sei e lancia!	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Laboratorio cinematografico finalizzato alla creazione di un docufilm che faccia incontrare i protagonisti della Resistenza italiana, giovani profughi e gli studenti. Il cinema come mezzo di aggregazione, di inclusione, di sinergia tra generazioni.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Giovani e anziani 17/99 anni	Quartiere Porto – Saragozza	settembre/dicembre 2018	€ 10.000,00	€ 2.100,00
Associazione QB Quanto Basta	SI	Scintille	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Il progetto si articola in proposte musicali e narrative (gratuite) rivolte a bambini e adulti insieme, condotte da professionisti con competenze comunicative che garantiscono la qualità della performance e dell'interazione con il pubblico.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Bambini e famiglie	Quartiere Borgo – Reno	settembre/dicembre 2018	€ 7.000,00	€ 1.800,00
A.P.S. Vicolo Stretto	SI	La Biblioteca del Fare - Dieci iniziative per Fare Biblioteca	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Educazione, tramite iniziative socio/culturali all'uso della biblioteca come luogo non solo di lettura o studio ma di socializzazione privo di obiettivi consumistici ma luogo pubblico per l'integrazione culturale, generazionale e multietnica.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	i potenziali fruitori si collocano nella generalità dei frequentatori della città	Quartiere San Donato – San vitale (San vitale)	Novembre – dicembre 2018	€ 2.700,00	€ 1.700,00
Arci Bologna	SI	Musica ... Presto!	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Arci Bologna, forte del progetto Nidi di Note, insieme al Tavolo Permanente Musica 0-6, con la collaborazione con il MAST e il Teatro Comunale ed il patrocinio del Comune di Bologna promuove due giornate dedicate alla musica nella prima infanzia.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Cittadini, con particolare attenzione ad esperti musicali, educatori, insegnanti, famiglie e bambini 0-6 anni	Ambito cittadino	20/21 ottobre 2018	€ 4.050,00	€ 1.700,00
Ass. Saveria P.	SI	***** chi legge / Don Chisciotte a Bologna	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Formeremo un gruppo di lavoro di max. 20 cittadini di età e provenienze diverse guidato da 2 attori e un videomaker professionisti. Le azioni del gruppo saranno: letture pubbliche di pagine del Don Chisciotte e realizzazione di un documentario video	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Gruppi di lettura, studenti, disoccupati, pensionati, abitanti del quartiere Porto-Saragozza	Quartiere Porto – Saragozza	Settembre - novembre 2018 (3 mesi)	€ 12.490,00	€ 1.500,00

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
Ass. Serendippo	SI	Navile in un villaggio	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Arte diffusa al Villaggio Rurale di Corticella a 80 anni dalla fondazione, storie, foto, musica, performance voci. Un'opera collettiva in un processo che Serendippo e Arcanto stanno agendo a Corticella per farne un polo artistico del contemporaneo	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Cittadini, artisti, studenti, adolescenti, turisti	Quartiere Navile	Luglio - dicembre 2018	€ 13.300,00	€ 1.500,00
AERCO	SI	Festival Corale CantaBo	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Il Festival Corale CantaBO è un importante evento per la corallità bolognese perché offre ai gruppi corali (della provincia di BO e non) la possibilità di esprimersi in luoghi prestigiosi della nostra città come importanti chiese e sale da concerto.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	pubblico generico	Ambito cittadino	agosto - novembre 2018	€ 21.000,00	€ 1.500,00
UniSport. Acli comit. prov. Bologna	SI	La Bologna dello sport svelata: alla scoperta di usi, costumi e tradizioni sportive della città felsinea	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Attraverso i luoghi dello sport non più in funzione e le antiche tradizioni, vogliamo riscoprire la Bologna coeva in forma inclusiva e immaginativa, tramite racconti dedicati sia ai "nuovi bolognesi" sia a persone con deficit sensoriali.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Istituti scolastici del territorio, famiglie, popolazione di origine straniera e/o di seconda generazione, persone con deficit sensoriali.	Ambito cittadino	Settembre 2018 – dicembre 2018	€ 13.900,00	€ 1.500,00
Ass. Teatro dei mignoli	SI	INSIDE - Attività culturali 2018	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Attraverso interventi di animazione culturale si sono attivati e si attiveranno percorsi volti a favorire la rigenerazione di comunità locali, la conoscenza, l'integrazione l'accesso ad attività culturali, teatrali, artistiche e musicali	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Bambini, giovani, anziani, cittadini di altre culture in realtà tutto il pubblico essendo un progetto intergenerazionale ed interculturale	Quartiere Porto – Sargozza	febbraio 2018/dicembre 2018	€ 9.700,00	€ 1.400,00
Associazione Culturale Youkali APS	SI	A teatro la memoria di Bologna	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Riallestimento di due spettacoli teatrali basati su ricerche storiche che approfondiscono da un lato la figura di Francesco Zandardi, 1° sindaco socialista della città, dall'altro il ruolo delle donne sul fronte interno cittadino nella grande guerra	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, il lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Giovani, adulti e anziani	Ambito cittadino	Novembre- dicembre 2018	€ 10.000,00	€ 1.400,00

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
Associazione Mediante	SI	Nativi Musicali. Coro Interscholastico di Bologna	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Il Coro Interscholastico Nativi Musicali fa incontrare decine di giovani provenienti da contesti socio culturali differenti: fanno musica insieme, gratuitamente e senza selezioni, protagonisti di una vera promozione culturale nella loro città.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	I primi destinatari sono i giovani, con particolare riferimento all'adolescenza. I concerti, sempre con accesso gratuito, sono rivolti a tutta la cittadinanza.	Ambito cittadino	11 gennaio 2018 - 21 dicembre 2018	€ 22.200,00	€ 1.400,00
Zoè Teatri A.P.S.	SI	Colleganze	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Teatro e Facilitazione - Laboratori e spettacoli per un teatro sociale innovativo e partecipato. In collaborazione con la rete dei teatri solidali e i luoghi di aggregazione dell'area di Marco Polo.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Intergenerazionale	Quartiere Navile	Ottobre - Dicembre 2018	€ 6.350,00	€ 1.300,00
Ass. Arthea-Lab	SI	Il laboratorio delle arti	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Un centro interdisciplinare di formazione al lavoro collettivo che offre percorsi didattici di organizzazione eventi dello spettacolo quali: management, comunicazione, contenuti artistici e tecnici che sfocino in un grande evento finale.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Ragazzi tra i 16 e i 22 anni	Quartiere Savena	prima parte: fine settembre - dicembre 2018. I laboratori avranno seguito nel 2019 nel periodo gennaio - maggio. Si specifica che si porta a bando solo il primo trimestre.	€ 8.000,00	€ 1.300,00
133 Associazione Culturale Oltre...	SI	Pepe e gli altri	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	"Pepe e gli altri" è un progetto di animazione urbana e intervento artistico-culturale che intende promuovere la socialità e il dialogo in alcune categorie di utenti considerati "fragili" attraverso il teatro delle marionette di grandi dimensioni.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Eterogeneo, multiculturale e intergenerazionale. Soggetti considerati "fragili" che vivono, a diversi gradi, situazioni di disagio sociale, solitudine, difficoltà di comunicazione/dialogo e frequentano i luoghi di riferimento/aggregazione sopra indicati.	Quartiere San Donato – San Vitale	20 Ottobre - 20 Dicembre 2018	€ 9.850,00	€ 1.300,00

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivi/finalità	A chi è rivolto il Progetto/iniziativa	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso
Ass. COSPE	SI	Differenze che uniscono: un quartiere coeso che riconosce e valorizza le sue diversità interculturali e intergenerazionali	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Il progetto intende favorire l'inclusione e la coesione interculturale nel Quartiere Savena, attivando processi mirati alla consapevolezza dei fenomeni legati alla dimensione migratoria e affrontando le problematiche con un'ottica intergenerazionale.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Genitori e insegnanti di preadolescenti e adolescenti del Quartiere Savena coinvolti in attività di conoscenza e contrasto ai discorsi d'odio online; famiglie che abitano nel quartiere (giovani e adulti) coinvolti nell'apertivo interculturale.	Quartiere Savena	Ottobre 2018 - Dicembre 2018	€ 2.170,00	€ 1.200,00
Associazione Culturale (S)blocco5	SI	Il piacere di conoscerli: dialoghi tra generazioni su sessualità, amore e politiche del corpo	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Laboratori teatrali intergenerazionali (Over60 e Under18) su Amore e Sessualità con Festival finale aperto alla cittadinanza, per abbattere tabù culturali e sociali: una piattaforma di dialogo per intrecciare narrazioni personali e collettive.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Laboratori: Under18, Over60; Pubblico Festival: generico	Quartiere Navile	Agosto-dicembre 2018	€ 6.000,00	€ 1.200,00
Associazione Scambieuropei	SI	Come un libro aperto	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	L'idea è di aprire un canale di dialogo faccia a faccia per costruire esperienze di condivisione e partecipazione attraverso postazioni di lettura dove i libri sono viventi, ovvero volontari scelti in virtù della loro esperienza di vita significative	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	intera comunità	Quartiere San Donato – San Vitale (San Donato)	03/09/2018 – 01/12/2018	€ 4.750,00	€ 1.100,00
Ass. Checkpoint Charly	SI	Oculus Fields: residenza artistica urbana.	PG n. 263208/2018 e PG n. 300834/2018	Produzione di una residenza artistica della durata di due settimane, incentrata sulla città di Bologna, che vedrà ospitato l'artista visivo Bruno Cerasi negli spazi del laboratorio artistico condiviso Checkpoint Charly.	Valorizzare e promuovere l'accessibilità, la coesione sociale, lavoro di comunità e l'inclusione interculturale e intergenerazionale attraverso la realizzazione di attività che abbiano una forte relazione col territorio	Target diretto: artisti del collettivo attraverso l'interazione diretta con l'artista in residenza. Target indiretto: pubblico, cittadini, coinvolti nella progettazione dell'opera, protagonisti e nella restituzione finale (tour della città e mostra).	Quartiere Navile (Bolognina)	Ottobre 2018	€ 4.300,00	€ 1.100,00
										€ 497.687,00
										€ 100.000,00

**Assegnazione di contributi a soggetti
selezionati tramite avviso pubblico per
realizzazione delle iniziative Bologna estate
2018**

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
kilowatt soc coop	SI	kilowatt summer	PG n. 302347/2018	La rassegna estiva curata da Kilowatt all'interno dello spazio rigenerato delle Serre dei Giardini Margherita. Da giugno a settembre, quattro mesi di musica, festival, cinema, letteratura, arte, laboratori, attività per i bambini. Un calendario culturale di eventi, rassegne, espressioni all'insegna della condivisione e della contaminazione.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	18 maggio – 13 settembre	€ 106.100	€ 10.000	50.000
associazione arti bologna	SI	montagnola 360	PG n. 302347/2018	Il Parco della Montagnola, polmone verde del centro città, è stato animato per tutta l'estate dal programma "Montagnola 360", organizzata da Antoniano e Arci. Iniziative musicali, due aree di ristoro, attività sportive, una rassegna cinematografica e iniziative dedicate a bambine e bambini hanno contribuito all'impegno dell'amministrazione per restituire il parco alla città.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	2 giugno – 30 settembre	€ 420.000	€ 75.000	35.000
a.t.e.r. associazione teatrale emilia romagna	NO	entrez dans la danse I compagnia: cirque bidon	PG n. 302347/2018	La mitica compagnia francese, guidata da François Rauline soprannominato Bidon ha concluso la tournée che da giugno ha attraversato l'Emilia al Parco di Villa Angeletti, portando in scena, o meglio "in pista", lo spettacolo Entrez dans la danse!, un viaggio in cui il teatro si mescola alla danza e al circo, la comicità alla poesia. Canzoni, coreografie, scene di mimo, illustrazioni con immagini insolite, inaspettate	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	20 agosto – 5 settembre	€ 91.500	€ 10.000	7.138
teatro perché	NO	da marsili al terzo millennio	PG n. 302347/2018	Iniziativa facente parte del cartellone estivo di BOLOGNA ESTATE 2018	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	Estate 2018	€ 4.500	€ 2.000	600

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
la luna di vitale c. e c.	NO	round midnight	PG n. 302347/2018	Vera novità di quest'anno Round Midnight, la rassegna di Cantina Bentivoglio a Palazzo Re Enzo, uno spazio finora mai utilizzato con continuità nel periodo estivo che è diventato punto di riferimento per gli amanti della musica e per chi vuole continuare a divertirsi anche dopo la mezzanotte nel rispetto delle regole di convivenza civile. Una nuova offerta culturale a un orario inconsueto che ha incontrato il favore del pubblico.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	10 luglio – 1 settembre	€ 51.500 € 12.000		3.200
teatro dei mignoli	SI	estate ai 300 scalini	PG n. 302347/2018	Teatro dei Mignoli che dal 2014 gestisce lo spazio all'interno del Parco del San Pellegrino in convenzione con il Q.re Porto Saragozza, ha proposto un ricco programma di concerti, spettacoli e trekking teatrali, sonorizzazioni e attività olistiche, oltre al Festival InsOrti - Festival d'Arte Performativa Site Specific, che ha visto artisti, selezionati da una chiamata aperta, creare o ri-creare in contatto diretto con il luogo, le sue particolarità - selvatiche e agricole.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	2 giugno – 16 settembre	€ 14.600 € 4.000		4.820
opificio d'arte scenica	NO	bel raggio lusinghiero, semiramide e le donne di rossini	PG n. 302347/2018	Semiramide e le donne di Rossini, racconto d'opera in tre puntate	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	18,21,25 luglio	€ 23.500 € 10.000		350
zoo snc di lucia principe & c.	NO	play>zoo 2018	PG n. 302347/2018	Torna l'estate di ZOO all'aria aperta, quest'anno con un calendario itinerante	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	15 maggio – 19 luglio	€ 113.700 € 3.000		1.000

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
fondazione gramsci emilia-romagna	SI	umano/post-umano	PG n. 302347/2018	La Fondazione Gramsci Emilia-Romagna organizza 2 lecture, 2 critical dialogues e un concerto, durante la Summer School in Global Studies and Critical Theory, dell'Academy of Global Humanities and Critical Theory. Il tema dell'edizione 2018 è "The Human in Question" ed esplorerà le teorie della razza, della violenza, del nuovo materialismo, della tecnologia e dell'ambiente in cui si pongono le domande su cosa significhi essere umani nel nostro tempo	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	25 giugno – 6 luglio	€ 21.676	€ 10.000	1.000
mismaonda	NO	Figaro! Opera Camion	PG n. 302347/2018	Un set speciale per un titolo popolare e accattivante, nel 150° anniversario della morte di Giacomo Rossini, il Barbieri di Siviglia è arrivato in città su un camion viaggiante, con la sua orchestra e la sua compagnia di cantanti ed è stato offerto al pubblico in un'affollatissima piazza del quartiere Borgo Panigale	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	28/06/2018	€ 52.300	€ 2.000	700
estragon società cooperativa	NO	botanique 9.0	PG n. 302347/2018	BOtanique ha presentato una specialissima edizione per i 25 anni di Estragon Club all'insegna del Rock ma non solo.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	15 giugno – 21 luglio	€ 226.500	€ 15.000	50.000
teatrino giullare	SI	le mille e una notte	PG n. 302347/2018	n tre parchi cittadini una narrazione de Le mille e una notte dal forte impatto visivo. A cura di	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	25 maggio 15 e 22 giugno	€ 4.700	€ 2.000	220

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
la luna di vitale c. e c.	NO	salotto del jazz 2018 - mascarella in sfoglia 2018	PG n. 302347/2018	Il Salotto del jazz giunto alla 20ª edizione, ha trasformato ancora una volta Via Mascarella alta in vero salotto all'aperto, presentando un ricco programma di concerti jazz, unito a proposte gastronomiche. Tra i concerti i frizzanti e divertenti The Indians, i Lovesick Duo, band bolognese rivelazione contesi dai maggiori festival italiani del genere e gli eclettici Supermarket.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	14 giugno – 27 luglio	€ 51.150	€ 3.000	8.400
	SI	oil - ora il lavoro	PG n. 302347/2018	un concerto parlato per voci, percussioni ed elettronica in cui Ateliers attraversa le dimensioni della scelta e dell'abbandono nelle pratiche lavorative contemporanee. Accompagnato da un ciclo di assemblee con i cittadini, OIL si nutre dell'opera di Pirandello, proiettando le sue inquietudini, la sua ferocia e la sua determinazione nell'ambito lavorativo odierno	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	28 maggio – 14 ottobre	€ 15.618	€ 6.000	200
associazione awertenze generali	NO	hip hop generation reloaded	PG n. 302347/2018	Hip Hop Generation Reloaded è una manifestazione curata da Monica Ratti, Emanuele Ladovaz e Vittoria Cappelli, che dal 2000 si occupano attivamente di questo movimento culturale. La kermesse si ispira a un programma televisivo, prodotto da Vittoria Cappelli, e in onda su Rai Tre nel 2004, in cui fece epoca la danza della grande Carla Fracci in coppia con Mohamed Belarbi, uno dei più importanti rappresentanti della breakdance internazionale.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	30, 31 agosto 2018	€ 37.100	€ 2.000	1.000
	SI	un buco nella città	PG n. 302347/2018	Progetto teatrale itinerante in cui realtà e finzione si confondono e al tempo stesso un invito alla partecipazione critica e condivisa degli spazi comuni delle nostre città.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	2 – 20 settembre	€ 11.250	€ 3.500	93
compagnia della quarta										

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
apd hic sunt leones	SI	sport(o) – visioni non convenzionali sullo sport	PG n. 302347/2018	Boxe, calcio e rugby, il racconto dello sport attraverso le arti: cinema, letteratura e musica	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	14 – 29 giugno	€ 5.400	€ 2.000	500
senzaspine a.p.s.	SI	vi val di sera? la classica al parco	PG n. 302347/2018	Concerti di musica classica	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	5 giugno, 5 luglio, 5 settembre 2018	€ 11.000	€ 4.000	1.100
i burattini di riccardo	NO	burattini a bologna – wolfango	PG n. 302347/2018	assegna di teatro di figura con la direzione artistica Riccardo Pazzaglia.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	30 giugno – 4 settembre	€ 24.280	€ 3.000	2.101
selene centro studi	SI	all'improvviso	PG n. 302347/2018	Performance urbane, improvvisazioni e laboratori lungo le strade, le piazze e i luoghi del Quartiere Savena. A cura di Selene Centro Studi	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	16 – 23 luglio	€ 27.800	€ 8.000	700

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
shape	SI	giardino sonoro - roBot 10	PG n. 302347/2018	Per preparare il terreno a ROBOT 10 l'Associazione Shape ha realizzato l'8 settembre una serata immersa nel cuore di Villa Spada: tra i djset di roBot Soundsystem, Ex.society in soul-funk analog overload e Beyond Common Ideas tra Chicago e Detroit style, si è eretto "Lizard Dream", videomapping a cura di Apparati Effimeri realizzato intorno agli alberi del parco secolare che circonda il museo. ROBOT 10 è una manifestazione dedicata alla musica elettronica e alle arti visuali che si è svolta negli spazi dell'ex GAM e al Link.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	8, 27 – 29 settembre	€ 10.700 € 4.000		700
pro.nuovo	SI	scendi siamo ingiardinol	PG n. 302347/2018	Una rassegna di teatro, musica e cinema rivolta a giovani, adulti e bambini. Un'offerta culturale in luoghi periferici ed inesplorati della città per ampliare i confini e far conoscere l'Instabile Portazza, esperienza di riqualificazione urbana.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	5 luglio – 27 settembre	€ 12.980 € 3.000		500
associazione culturale "mikrokosmos"	SI	voci e incontri - rassegna corale di musiche popolari	PG n. 302347/2018	Concerti	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	2 giugno, 16 settembre	€ 950 € 500		500
archivio zeta	NO	antigone nella città	PG n. 302347/2018	Un attraversamento in cinque tappe per riflettere sulla figura di Antigone e le sue declinazioni contemporanee attraversando filosofia, politica, teatro, cinema, musica, arti visive e poesia. A cura di Archivio Zeta	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	2 – 30 luglio	€ 26.000 € 6.000		600

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
albertstanley	SI	perspera. anno 11. pelle	PG n. 302347/2018	10 interventi artistici realizzata tra Bologna e l'area metropolitana che utilizzano ad ampio spettro i linguaggi del contemporaneo, dalla performance all'installazione, dal cortometraggio alla pratica filosofica, dalla danza al talk al live electronics.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	16 – 23 settembre	€ 46.100	€ 4.000	1.200
magnifico teatrino errante	SI	disobbedienze - rassegna di spettacoli, incontri e laboratori	PG n. 302347/2018	rassegna teatrale di spettacoli, laboratori e incontri dedicati a giovani, bambini, famiglie e persone disabili per esplorare le diverse declinazioni della disobbedienza attraverso le arti del teatro, danza, poesia, musica e circo.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	15-16 settembre	€ 13.460	€ 3.000	100
comitato dell'antico mercato di mezzo	NO	bologna, la strada del jazz e notte bianca del jazz 8° ed	PG n. 302347/2018	Ottava edizione per "La strada del jazz che porterà la musica nel pieno centro storico di Bologna, tra in via Orefici e via Rizzoli, con la posa di una nuova stella che, quest'anno, è dedicata al musicista e compositore statunitense Charles Mingus, scomparso nel 1979. Il 15 settembre, inoltre, è la volta della notte bianca del jazz, performance musicali itineranti accompagnate da gastronomia e degustazioni	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	14, 15, 16 settembre	€ 29.000	€ 7.000	50.000
associazione culturale arcanto	SI	te.arte	PG n. 302347/2018	Itinerario culturale naturalistico di arte diffusa per raccontare storie, volti, memorie di Corticella	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	6 luglio – 5 settembre	€ 20.200	€ 5.000	660

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
not in my house	NO	not in my house	PG n. 302347/2018	Seconda edizione del torneo di streetbasket 4vs4 del scorso l'area metropolitana di Basketcity ha ospitato la competizione itinerante rivolta a tutti gli appassionati, over 16, di pallacanestro. La finale è stata disputata in Piazza VIII agosto.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	11 – 18 giugno	€ 57.000	€ 12.000	6.500
associazione orlando	NO	Visionarie - Ladies rise up	PG n. 302347/2018	Rassegna di eventi per valorizzare i linguaggi e gli immaginari di artiste, musiciste e performer di diverse generazioni a cura di Associazione Orlando in collaborazione con Centro di documentazione ricerca e iniziativa delle donne della città di Bologna	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	27 settembre – 11 ottobre	€ 6.281	€ 3.000	in attesa di consuntivo
asd serena80	SI	festival musicale blues a balues 16° edizione	PG n. 302347/2018	L'ormai storico blues festival estivo bolognese, alla sua sedicesima edizione, anche quest'anno porta a Bologna alcuni tra gli artisti più significativi della scena blues nazionale e non solo	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	24 agosto – 16 settembre	€ 25.000	€ 3.000	1.000
teatro dei 25	NO	il giardino poetico	PG n. 302347/2018	Rassegna di sei incontri con lettura e commento di autori classici del mondo antico all'epoca contemporanea	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	29 giugno – 21 luglio	€ 10.000	€ 2.000	1.500

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
nosferatu srl	NO	lab square in jazz	PG n. 302347/2018	Rassegna di musica jazz in via Zamboni con la direzione artistica di Piero Odorici	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	21 luglio – 16 settembre	€ 22.550	€ 3.000	1.600
fraternal compagnia	SI	oltre le mura - commedieestate	PG n. 302347/2018	Percorso teatrale a cura dell'Associazione Fraternalcompagnia mirato alla valorizzazione dei luoghi e della storia del quartiere Savena, dalle visite guidate presso le grotte del Farneto abitate durante i bombardamenti del '44, al Festival di Teatro dell'Arte in maschera - CommedieEstate	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	1 luglio – 26 agosto	€ 26.000	€ 5.000	2.000
islands	NO	no glucose festival iv edizione	PG n. 302347/2018	Festival di musica dal vivo e autoproduzioni	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	18-19 maggio	€ 14.450	€ 2.000	550
associazione il giardino del guasto	SI	chiare, fresche e dolci... l'estate del giardino del Guasto	PG n. 302347/2018	Ricca offerta culturale per l'estate dei bambini con tre pomeriggi a settimana dedicati a gioco, all'apprendimento e alla socialità, oltre a concerti e un minifestival cinematografico curato dalla "Cineteca di Bologna - Schermi e Lavagne"	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	21 maggio – 29 settembre	€ 15.700	€ 3.000	1.250

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
musica e nuvole	NO	eremi urbani – unesco city of music	PG n. 302347/2018	Trekking urbano con momenti musicali a Bagni di Mario e Rotonda della Madonna del Monte	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	15 settembre	€ 17.000	€ 1.500	60
mo'ra eventi emilia-romagna	NO	festival francescano - Tu sei bellezza	PG n. 302347/2018	Decima edizione del Festival Francescano con un centinaio di iniziative tutte dedicate al tema del bello, molteplici occasioni per riscoprire l'arte attraverso canali differenti: le conferenze d'importanti relatori, i workshop che permettono di mettersi in gioco in prima persona, il teatro, il cinema, gli spettacoli, le attività di piazza.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	28 – 30 settembre	€ 196.000	€ 5.000	in attesa di consuntivo
teatro del pratello	NO	teatri per comunita' al porto saragozza	PG n. 302347/2018	Spettacoli di teatro balera e di teatro di strada, di tessuti aerei, laboratori per bambini, e incontri a cura del Teatro del Pratello	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	20 - 22 giugno	€ 37.000	€ 6.000	360
centro sociale culturale foscherara	SI	foscherara garden	PG n. 302347/2018	Rassegna di teatro brillante e cabaret al Centro Sociale Culturale Foscherara	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	2 – 18 agosto	€ 4.940	€ 2.000	500

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
associazione culturale rancurarte	NO	un mercato da favola	PG n. 302347/2018	Favole, giochi e laboratori sull'alimentazione dedicati ai bambini dai 3 agli 8 anni e ai loro genitori, a cura dell'Associazione Culturale Rancurarte, in collaborazione con i commercianti del Mercato Francesco Albani.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	30 giugno – 29 settembre	€ 2.000	€ 1.000	75
fantateatro	SI	un'estate con gli dei - Un'estate mitica al Teatro Duse	PG n. 302347/2018	Fantateatro ha proposto un ricco programma di spettacoli per avvicinare con spensieratezza e leggerezza i bambini ai più grandi classici della letteratura e del teatro antico.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	12 giugno –19 luglio; 4 –13 settembre	€ 50.300	€ 4.000	2.051
associazione musicale soquadro italiano	NO	rassegna musicale soquadro italiano	PG n. 302347/2018	Festival musicale che sperimenta nuovi modi di creare e fruire la musica dal vivo. inedite e multiformi occasioni di incontro e di condivisione tra pubblico e artisti, che integrano l'esperienza artistica, musicale e turistica.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	22 – 30 giugno	€ 37.450	€ 2.000	714
coordinamento ancescao città metropolitana di bologna	SI	orti d'arte 2018	PG n. 302347/2018	Quattro appuntamenti musicali negli orti urbani di ANCESCAO	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	8 giugno -19 luglio	€ 1.300	€ 500	1.000

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
map	SI	baum e tutto molto bello @ parco del dif	PG n. 302347/2018	Un festival pensato per raccontare il quartiere e la città attraverso performance artistiche, live painting, presentazioni, reading e concerti.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	8 -10 giugno	€ 54.250	€ 5.000	5.000
salvaiciclisti bologna	SI	social station	PG n. 302347/2018	Il distretto Montagnola da luogo di transito a punto di riferimento: iniziative sportive e culturali per bimbi, lavoratori, city users, turisti, giovani e anziani fra Velostazione e Parco. Il nuovo ritrovo in città, immerso nel verde e a due passi dal centro.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	15 maggio – 30 settembre	€ 90.200	€ 4.000	22.000
comitato piazza verdi-zona universitaria-centro storico	SI	essere e città	PG n. 302347/2018	Iniziative varie per il cartellone estivo di BOLOGNA ESTATE 2018	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	Estate 2018	€ 15.600	€ 3.000	200
alcs - comitato provinciale di bologna	SI	i giardini del baraccano – festival	PG n. 302347/2018	Proposta estiva di AICS Bologna, dei circoli della "Casa delle Associazioni e dei servizi di comunità al Baraccano" e altre realtà associative e culturali bolognesi, per far riscoprire alla cittadinanza i giardini del Baraccano come luogo di cultura e intrattenimento, dove molteplici realtà operano in sinergia e coworking.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	17 maggio – 29 settembre	€ 19.750	€ 6.000	3.800

Soggetto attuatore del progetto	Iscritta alle LFA	Titolo del progetto	Modalità di selezione destinatario sostegno	Descrizione sintetica del progetto	Obiettivo	Contesto territoriale interessato	Periodo di svolgimento	Costo complessivo del Progetto	Sostegno concesso	N. presenze
zimmerfrei	SI	zona u – una cartografia sonora della zona universitaria	PG n. 302347/2018	Itinerari guidati seguendo una mappa sonora della zona universitaria di Bologna realizzata da Massimo Carozzi sound artist del collettivo ZimmerFrei, attraverso la raccolta di registrazioni ambientali, conversazioni ed interviste con chi vive, lavora o semplicemente attraversa la zona universitaria per restituire la complessità del tessuto sociale e ambientale dell'area	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	22-23 giugno	€ 1.600	€ 1.000	50
kepler-452	NO	lappus urbano	PG n. 302347/2018	Spettacolo itinerante della compagnia teatrale Kepler-452. Un gruppo di spettatori viene condotto	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	11 settembre – 3 ottobre	€ 15.700	€ 10.000	In attesa di consuntivo
g.a.i.a. eventi	SI	sorsi di musica	PG n. 302347/2018	Visite guidate a tema in via Zamboni e zone limitrofe con degustazione di vini finale e dj set.	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	26 giugno, 17 luglio, 28 agosto e 11 settembre	€ 6.500	€ 750	11
g.a.i.a. eventi	SI	essere o non essere ... in via zamboni	PG n. 302347/2018	San Sigismondo e Santa Maria Incoronata, tesori svelati. Visite guidate e iniziative culturali volte alla valorizzazione di via Zamboni e delle vie limitrofe attraverso la scoperta di luoghi meno noti, ma ricchi di testimonianze storico-artistiche	Offrire proposte culturali di alto livello qualitativo su tutto il territorio di Bologna e dell'area metropolitana in un'ottica di equilibrio fra i vari generi di produzione culturale (musica, cinema, teatro, danza etc) in grado di intercettare i gusti del variegato pubblico composto da giovani, studenti, famiglie, nuovi cittadini, city user e turisti	ambito cittadino	giugno - settembre	€ 1.500	€ 750	13